



02.03

**SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2024/ 2025**

**PROGETTO DI PLESSO**

**PLESSO DI PRIMARIA CAIELLO**

<b>Sezione 1 – Descrizione e responsabili</b>
<b>1.1 Denominazione progetto</b>
MUSICA MAESTRO
<b>1.2 Area del POF cui si riferisce</b>
ESPRESSIONE MUSICALE
<b>1.3 Referente di plesso</b>
Paola Carafa

<b>Sezione 2 – Obiettivi ed Attività</b>
<b>2.1 Finalità e obiettivi</b>
<b>Obiettivi per la classe prima:</b> Reinterpretare mediante una pluralità di linguaggi espressivi le caratteristiche di eventi sonori ascoltati; differenziare canto e parlato nella produzione vocale; esplorare i suoni del corpo; effettuare movimenti ritmici. <b>Obiettivi per la classe seconda:</b> Esplorare la vocalità nel parlato e nel canto; recitare correttamente conte, filastrocche e giochi ritmici di mani; scoprire le caratteristiche del suono attraverso l'ascolto e la produzione vocale; coordinare voce e movimento; approcciarsi al canto corale; utilizzare oggetti comuni a fini musicali. <b>Obiettivi per le classi terze, quarte e quinte:</b> Apprendere i primi segni della notazione musicale; sperimentare nella produzione vocale e strumentale alcuni fondamentali della musica (pausa, respiro, variazioni di intensità, etc.); improvvisare con la voce, con gli strumenti didattici e con gli oggetti comuni, analizzare creativamente brani musicali dati.
<b>2.2 Destinatari (classi - gruppi - altre scuole coinvolte)</b>
Classe prima A Classi seconde A/B Classi terze A/B Classi quarte A/B Classi quinte A/B
<b>2.3 Attività programmate e metodologie utilizzate</b>
Il progetto avrà una durata complessiva di 8 mesi, si auspica di poter stendere un calendario con una cadenza bimensile.
Durata: Da settembre 2024 a maggio 2025
Fasi operative: un incontro di programmazione di 2 h