



07.01

SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2024 / 2025

PROGETTO DI PLESSO

PLESSO di CRENNA

Sezione 1 – Descrizione e responsabili
1.1 Denominazione progetto
RacconTIAMO
1.2 Area del POF cui si riferisce
EDUCAZIONE ESPRESSIVA
1.3 Responsabile progetto
Ronda Laura

Sezione 2 – Obiettivi ed attività
2.1 Finalità e Obiettivi
<p>La proposta nasce dall'esigenza di creare una motivazione positiva verso la scrittura e di aumentare il desiderio ed il piacere di scrivere in un momento storico e socio-culturale che vede questa abilità declassata rispetto alle altre veloci e sintetiche modalità comunicative. Intende offrire agli alunni di scuola primaria un percorso laboratoriale per sperimentare i processi, gli strumenti, le tecniche e i "trucchi" dell'arte dello scrivere, che possono aiutare ad esprimere la fantasia e la creatività di ciascuno ed incrementare l'originalità linguistica. Il progetto richiede il coinvolgimento degli alunni su più fronti: quello cognitivo, quello emozionale e, non ultimo, quello delle abilità sociali. Vuole rappresentare infatti, per il clima di partecipazione che crea, un forte stimolo all'instaurarsi di relazioni positive nel gruppo, alla scoperta della condivisione e della diversità come ricchezza.</p>
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere l'importanza della pianificazione e della collaborazione nell'ambito del lavoro di tipo laboratoriale.• Discutere le proprie idee e confrontarle per il raggiungimento di uno scopo condiviso.• Lavorare autonomamente e in gruppo in modo costruttivo.• Incoraggiare la scoperta delle proprie attitudini e la condivisione della propria visione del mondo con gli altri.
<ul style="list-style-type: none">• Motivare l'interesse nei confronti dei processi di scrittura.• Attivare stimoli e risposte per allargare il bagaglio di conoscenze linguistiche dell'alunno.• Favorire la maturazione dei processi cognitivi creativi e del pensiero divergente.• Migliorare la padronanza del linguaggio, della comunicazione scritta e del repertorio espressivo.• Esprimere le proprie potenzialità creative utilizzando più codici espressivi.
2.2 Destinatari (classi - gruppi - altre scuole coinvolte)
Classi Quarte
2.3 Attività programmate e metodologie utilizzate
<p>Il percorso vedrà inizialmente un impegno individuale e in un secondo momento la suddivisione in gruppi cooperativi, nell'ambito dei quali saranno messe in risalto le condizioni del "lavorare insieme" ovvero:</p> <ul style="list-style-type: none">• la capacità di gestire autonomamente la propria attività all'intero del gruppo;• la capacità di trovare risposte e soluzioni adeguate a problemi specifici (problem solving);• la capacità di ascolto;• la capacità di interagire e concordare con gli altri le diverse decisioni.
2.4 Durata nel triennio
Anno scolastico 2024-2025 2 quadrimestre
<p>Il progetto prevede una prima fase di programmazione e di organizzazione del laboratorio di scrittura creativa con gli insegnanti e momenti di educazione all'ascolto attraverso il confronto del proprio lavoro con quello degli altri alunni. Il risultato finale consiste nell'elaborazione di un prodotto (giornalino della scuola o libro illustrato), interamente scritto e illustrato dagli allievi, e pubblicato con il supporto del computer.</p>